

تدخل الأمم المتحدة في النزاعات المسلحة في جمهورية الكونغو
الديمقراطية

فهرس رسالة ماجستير

نوع الرسالة
العنوان بالعربي

رسالة ماجستير
٨٤٠. مساهمة المحكمة الجنائية الدولية
ليوغوسلافيا السابقة في تطوير مصادر القانون
الدولي العام

٢٠٠٤

١٧٠

سنة النشر
عدد الصفحات

يمكنك طلب ترجمة الفهرس للعربية نظير تكلفة رمزية

<i>Table des abréviations</i>	viii
<i>Avant-propos</i>	ix
<i>Remerciements</i>	xi
INTRODUCTION GENERALE.....	1
Section I. L'objet de l'étude.....	4
A. La notion de « droit international public ».....	4
B. L'idée de « contribution » au développement des sources.....	5
1. L'étude de la compétence principale.....	6
2. L'exclusion de la RPII du champ de l'étude.....	6
C. La notion de « sources » du droit international.....	9
1. La notion de « sources » <i>lato sensu</i>	10
2. La notion de « sources matérielles ».....	10
3. La notion de « sources formelles ».....	11
Section II. Les questions de recherche et le plan général du mémoire..	13
CHAPITRE INTRODUCTIF. CONSIDERATIONS LIMINAIRES.....	16
Section I. Le mythe de Narcisse.....	18
Section II. Une méthodologie « positiviste adaptée ».....	19
A. Les limites de l'approche positiviste classique.....	20
1. Les composantes historiques de la mutabilité.....	23
2. Les composantes idéologiques de la mutabilité.....	27
Section III. La « technique » du droit international.....	28
A. La spécificité du droit international.....	28
1. La distinction entre droit écrit/loi/coutume.....	31
2. Le statut contrasté de la coutume.....	33
B. L'exclusion des questions proprement pénales du champ de l'étude.....	35
PREMIERE PARTIE. DES CONCEPTIONS DE LA JURIDICITE DANS LE DROIT INTERNATIONAL CONTEMPORAIN.....	39
Introduction de la première partie.....	40
CHAPITRE I. Des conceptions du « droit » dans l'ordre international.....	42
Introduction.....	42
Section I. La conception du droit dans la théorie générale.....	43
Section II. Les conceptions du droit dans les modèles de coexistence et	

de coopération.....	47
A. La juridicité dans le modèle de coexistence.....	47
B. La juridicité dans le modèle de coopération.....	50
1. Les droits de l'homme ou le cheval de Troie dans la muraille de la souveraineté.....	53
2. De l'existence d'un ordre juridique international vertical.....	54
Section III. Le paradoxe « légalité »—« légitimité » et ses implications pour la magistrature internationale.....	58
CHAPITRE II. Des critères de la juridicité dans la théorie des sources du droit international public.....	60
Introduction.....	60
Section I. La dualité droit positif—droit naturel.....	63
A. L'hypothèse du retour du droit naturel.....	65
B. L'« interprétation fonctionnelle ».....	67
Section II. Le droit international conventionnel.....	69
Section III. Les diverses conceptions du droit international coutumier.....	71
A. Les conceptions positivistes—volontaristes.....	73
1. La conception classique.....	73
2. La coutume sauvage.....	75
B. Le droit coutumier des droits de l'homme et du droit humanitaire.....	77
Section IV. Les principes généraux de droit.....	80
A. La notion dans les travaux préparatoires.....	80
B. La notion dans la doctrine.....	81
1. Le refus de la qualité de « source autonome ».....	82
2. La qualité de « source autonome ».....	84
Section V. Observations sur les sources « auxiliaires ».....	87
DEUXIEME PARTIE : DES CONCEPTIONS DE LA JURIDICITE DANS LA JURISPRUDENCE DU TRIBUNAL PENAL INTERNATIONAL POUR L'EX-YOUGOSLAVIE.....	88
Introduction de la deuxième partie.....	89
CHAPITRE I. Du contexte de l'identification des normes internationales par le TPIY.....	92
Introduction.....	92
Section I. Les contextes historique et idéologique généraux.....	92
Section II. Le régime spécifique et partiel du TPIY.....	96
A. Les sources matérielles applicables.....	98
B. La conception de la portée du mandat juridictionnel.....	104
C. La conception de la juridicité.....	109

1. Une conception de la juridicité imposée ?.....	109
2. La rhétorique judiciaire sur les sources du droit international pénal.....	112
CHAPITRE II. Des pratiques normatives effectives du TPIY.....	116
Introduction.....	116
Section I. Le droit international conventionnel.....	116
Section II. Le droit international coutumier.....	117
A. La conception positiviste—volontariste.....	119
1. La conception classique.....	120
2. La conception « sauvage ».....	121
B. Le droit coutumier des conflits armés.....	122
C. Le rôle de la clause de Martens dans la reconnaissance des normes.....	126
Section III. Les principes généraux de droit et autres principes.....	129
A. Les principes généraux du droit international pénal.....	129
B. Les principes généraux de droit pénal.....	130
C. Les principes généraux du droit.....	131
Section IV. Recours aux sources auxiliaires.....	132
CONCLUSION GENERALE.....	136
<i>Bibliographie.....</i>	<i>xiii</i>